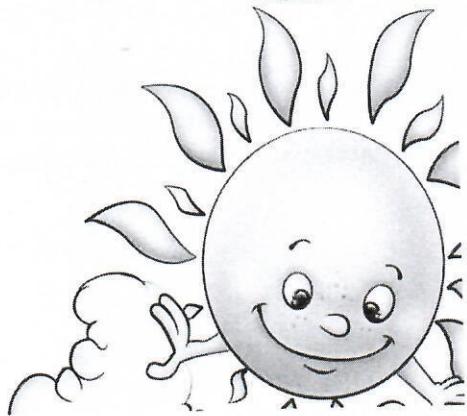


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида №12 «Солнышко»  
Елабужского муниципального района

Согласовано  
Ст. воспитатель МБДОУ  
«Детский сад №12 «Солнышко»  
А.В. Ефимова  
« 31 » августа 2023 г.

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №12 «Солнышко»  
И.Р. Хафизова  
« 31 » августа 2023 г.



ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
для ДЕТЕЙ  
«АБВГДЕ-йка»  
на 2023-2024 учебный год  
для детей 6 – 7 лет  
Направление: «речевое развитие»  
Автор: Идрисова Г.Ф.

Количество лет обучения – 1 год  
Количество занятий в неделю – 1 по 30 минут

Елабуга, 2023г.

## **Содержание**

### **I. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Нормативно-правовое обоснование программы
- 1.3. Цели и задачи программы
- 1.4. Принципы и подходы к организации кружковой работы
- 1.5. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников
- 1.6. Планируемые результаты освоения программы

### **II. Содержательный раздел**

- 2.1. Особенности образовательной организации
- 2.2. Виды образовательной организации
- 2.3. Перспективное планирование работы

### **III. Организационный раздел**

- 3.1. Расписание работы кружка
- 3.2. Учебный план
- 3.3. Календарно-тематический план
- 3.4. Материально-техническое оснащение
- 3.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

### **Список детей**

### **Список литературы**

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Программа основана на методике известного московского логопеда, кандидата педагогических наук Надежды Сергеевны Жуковой. Обучение планируется вести по «Букварю» Н.С.Жуковой, который является пособием по обучению дошкольников правильному чтению и рекомендован Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации.

**Направленность.** Программа направлена на организацию дополнительных занятий с воспитанниками подготовительной группы дошкольного учреждения. Представленная программа построена на принципах развивающего обучения, предполагающего формирование у детей умения слогового чтения, а также умения самостоятельно мыслить, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи.

**Целесообразность.** Обучение чтению дошкольников – это важный этап на пути подготовки к школе, т.к. читающие дети легче и быстрее усваивают школьную программу, проще переносят адаптационный период в начальной школе, испытывают большее чувство уверенности в своих возможностях, что позволяет им показывать хороший уровень знаний и умений.

**Актуальность программы** определяются ее направленностью на создание условий для развития познавательных способностей детей, общих учебных умений и навыков. Для успешного обучения необходимо, чтобы ребенок пришел в школу подготовленным. От того, насколько высока эта готовность, зависит процесс адаптации к школе и дальнейшие успехи в учебе.

Букварь Жуковой основан на классическом подходе к обучению чтению на российском языке, и дополнен уникальными решениями. Нужно отметить, что выделение слога из речи психологически проще и просит меньше аналитических усилий, чем выделение отдельного звука. Слог выступает в качестве единицы письма, в которой написание и чтение гласной и согласной букв взаимообусловлено и представляет собой целый графический элемент. Применение звукобуквенного принципа помогает детям быстрее познакомиться и научиться различать звуки и буквы русского алфавита. Знакомству с буквой предшествует большая работа со звуком. Для практического закрепления теоретического материала предлагается работа по рабочей тетради, прописи, которые являются приложением к «Букварю».

#### Доступность

В программе частично используются методики и технологии Г.А. Глинки «Буду говорить, читать, писать правильно», А.Н. Корнева «Подготовка к обучению грамоте детей с нарушениями речи», «Учимся читать и правильно говорить» Н. В. Зайцевой, Р. А. Боровцовой.

Материал практического курса предполагает решение образовательных задач на основе балочно-тематического построения. Отличительной особенностью дополнительной образовательной программы является комплексное взаимодействие блоков программы, где присутствует единый игровой сюжет. В программу включены три неразрывно связанных между собой блока:

1. Блок —Развитие речи и подготовка к обучению чтению» (включены звуковой анализ и синтез);
2. Блок —Обучению чтению» (звукобуквенный анализ);
3. Блок —Подготовка руки к письму» (печатание).

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы. Дети 6-7 лет, подготовительная группа дошкольного учреждения.

Сроки реализации (продолжительность образовательного процесса, этапы) Программа рассчитана на 8 месяцев обучения дошкольников.

Основные формы работы с воспитанниками: игры-путешествия со звуками и буквами, по сказкам; дидактические игры со словами: «Угадай первый звук в слове», «Назови слово на определённый звук», «Назови слово на определённый звук», «На что похожа буква»; игры с магнитной азбукой: «Чудесный мешочек», «Какой буквы не стало», «Сложи слово из букв магнитной азбуки» и т.д. К концу года дети могут читать целыми словами и предложениями из 2-3 слов.

Игры-путешествия включают разнообразный познавательный материал, богатый речевым наполнением. Сценарии игр-путешествий составлены таким образом, что дети читают стихи, проговаривают чистоговорки, поют песни, играют в игры. Дети не утомляются, так как деятельность разнообразна, яркие образы вызывают интерес.

## **1.2. Нормативно-правовое обоснование программы**

Структура и содержание настоящей программы разработаны в соответствии с основными базовыми законодательными актами и нормативными документами:

1. Федеральный закон от 24 июня 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями).

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).

3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.1.3049- 13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года №26.

4. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.12.2014 № 2765-р.

Обзор и анализ действующего законодательства подтверждают актуальную идею, что организация дополнительных образовательных услуг в условиях Учреждения может быть осуществлена при условии соответствующей нормативно-правовой базы; то есть обеспечение требований действующего законодательства на практике может быть осуществлено при условии достойного нормативно-правового обеспечения образовательной деятельности на локальном уровне.

## **1.3. Цель и задачи программы**

**Цель программы:** познакомить детей со звуками и буквами, формировать навыки звукового анализа, обучение чтению, грамоте и письму.

**Задачи:**

*Развивающие:*

- Развивать желание читать;
- Развивать потребность в грамотности;
- Развивать фонематический слух и умение печатать буквы.

*Обучающие:*

- Познакомить с терминами (звук, буква, слог, предложение, ударение);
- Тренировать навык беглого чтения;
- Прививать любовь к книге;
- Обогащать словарный запас и развивать речь;
- Научить ориентироваться на странице в тетради;
- Ознакомить с правилами посадки за партой, владением письменными принадлежностями.

*Воспитательные:*

- Воспитывать любовь и уважение к книге;
- Воспитывать аккуратность, трудолюбие и старательность.

*Ожидаемые результаты:*

- Уметь чисто и правильно произносить все звуки родного языка;
- Упражняться в правильном звукопроизношении в процессе повседневного общения;
- Уметь различать понятия «звук» и «буква» (различать гласные и согласные, мягкие и твердые, звонкие и глухие звуки);
- Знать все буквы русского алфавита, уметь передавать их графически;
- Осуществлять звуковой анализ слова, используя различные средства (схема, интонация, выделение);
- Определять место звука в слове;
- Давать характеристику звуку (гласный – согласный, твердый – мягкий, звонкий- глухой), доказывая свой ответ;
- Правильно и плавно читать по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами;
- Уметь делить слова на слоги и производить звуковой анализ слова;
- Уметь выделять ударный слог ударный гласный звук в слове;
- Уметь работать в тетради в клетку, соблюдая все правила печатного письма;

Придумывать предложения, логически правильно их строить с использованием интонационной выразительности (темп, ритм, логическое ударение)

#### **1.4. Принципы построения программы:**

В соответствии с ФГОС Программа опирается на научные принципы её построения, принципы развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка:

– принцип гуманизации. (признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка);

- принцип дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения (развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями);
- принцип непрерывности образования (связь дошкольного образования с начальным образованием);
- принцип системности (все компоненты взаимосвязаны и взаимозависимы).

В программе учтены и общие дидактические принципы (научности, постепенности усложнения, перспективности, доступности).

## **1.5. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников 5-6 лет**

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек» — это такой, который, всем помогает, защищает «слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в

каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный),

так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории

предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать.

Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», потому что она тоже может жить в лесу, а изображения девочки и платья будет объединены, потому что она его носит.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение.

Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга

к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснить использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес.

Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помочь воспитателя им всё ещё нужна.

## **Характеристика возрастных особенностей развития детей**

от 6 до 7 лет

### ***Восприятие***

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление ***представлений детей о форме, цвете, величине предметов***. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы, так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы.

При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

### ***Внимание***

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного ***внимания***, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

### ***Память***

В 6—7 лет у детей увеличивается объём ***памяти***, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя.

Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя

к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи.

Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочку отличает больший объём и устойчивость памяти.

## ***Мышление***

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного ***мышления***, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации, во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

## ***Воображение***

***Воображение*** детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

## ***Речь***

**Речевые умения** детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснять малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

## ***Игра ребёнка***

**В играх** дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

## ***Общение***

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и **поведения**. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Могут

самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека. Ребёнок может выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели, т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями о своей гендерной принадлежности, начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

Сложнее и богаче по содержанию становится **общение** ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится, как можно больше, узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

## ***Продуктивная деятельность***

***В продуктивной деятельности*** дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или

выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

**В лепке** дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

**В аппликации** дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны **конструировать** по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

### ***Двигательная активность***

Продолжается дальнейшее **развитие моторики** ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель.

В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

### ***Трудовая деятельность. Навыками самообслуживания***

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой **самообслуживания**: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены.

### ***Музыкально-художественная деятельность.***

**Музыкально-художественная деятельность** характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснить использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

## **1.6. Планируемые результаты освоения программы**

Мониторинг развития ребенка: диагностируется, корректируется общее психоэмоциональное состояние ребенка, регулируется физическое состояние ребенка. Педагог, по ходу занятий, в течение года, последовательно ведет индивидуальную консультативно-диагностическую работу. Ведется активная работа с родителями: беседы по результатам диагностики, развитие психологических и физических данных ребенка.

### **Ожидаемые результаты.**

#### ***К концу курса дети:***

1. Владеть понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение», знать названия букв.
2. Различать гласные, твердые и мягкие согласные.
3. Правильно ставить ударение в знакомых словах.
4. Плавно читать целыми словами, отвечать на вопросы по тексту.
5. Составлять из букв разрезной азбуки слова.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Особенности образовательной деятельности**

#### ***Основное направление:***

От звука к букве (устанавливается ассоциация между слухопроизносительным образом звука и зрительным образом буквы). Следуя онтогенетическому принципу обучения, «идут» от целостного образа буквы к расчлененному (от синтеза к анализу), от крупных единиц к мелким (сначала изучают заглавные потом строчные).

#### ***1. Выделение изучаемого звука из слов.***

Изучаемый звук должен находиться в сильной позиции, то есть в начале слова в ударном слоге (желательно без стечения согласных).

#### ***2. Назование буквы.***

Дети знакомятся с тем, что звук можно обозначить графически, то есть буквой. При этом буквы обязательно называются твердыми звуками, например звук [с] обозначается буквой С, а не ЭС или СЭ.

#### ***3.Знакомство с печатной буквой. Демонстрация буквы.***

Предлагается буква, написанная простым шрифтом среднего размера в черно-белом варианте. На начальных этапах изучения буквы желательно использовать именно

чернобелый вариант, чтобы ребенок не отвлекался на цвет. Позднее, когда буква усвоена, для чтения можно использовать буквы любых цветов.

#### **4.Подбор зрительного образа к букве (вариант ребенка).**

Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурами, цифрами, животными, людьми и т.п.

Важно, чтобы ребенок самостоятельно представил образ буквы.

#### **5.Сопоставление печатной буквы с графическим образом (вариант педагога).**

Благодаря графическому образу дети легче запоминают характерные особенности буквы. Важно, чтобы педагог предлагал вариант графического образа уже после того, как ребенок представил свой.

#### **6.Предлагается стихотворное описание графического образа буквы.**

Данные стихи дают целостное описание зрительного образа. Можно предложить детям эти строчки для заучивания наизусть.

#### **7.Анализ буквы.**

Дети определяют следующее:

- из каких элементов состоит буква;
- из скольких элементов состоит буква;
- как расположены эти элементы в пространстве.

#### **8. Знакомство с траекторией движений при написании буквы.**

- Обведение буквы пальцем по гладкой поверхности;
- Обведение буквы по трафарету;
- Обведение буквы по контуру;
- Запись буквы в воздухе;
- Запись буквы мокрым пальцем на доске, на стекле, на песке и др.
- Письмо буквы на ладони, на спине (дермолексия)

#### **9. Автоматизация звукобуквенных связей. Дидактические игры.**

#### **10. Самостоятельное написание печатной буквы.**

### **2.2. Виды образовательной деятельности**

Виды образовательной деятельности Форма обучения – игровая, любое задание превратить в интересную и выполнимую для ребенка задачу. Каждое занятие эмоционально окрашено, по содержанию занятия подобраны стихи, песенки, загадки, рифмы.

Таким образом, организованная образовательная деятельность включает следующие виды:

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- разучивание стихов, разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на концентрацию внимания, развитие воображения.

### 2.3. Перспективное планирование работы

Месяц	Количество занятий	ООД, тема
Октябрь	9	Обследование фонематического слуха «Мир звуков». «Звуки речи» Звук А и буква А
		Звук и буква У
		Звук и буква О Повторить буквы А 1 Повторение буквы А и У
		Закрепление буквы А, У, О. Звук и буква М
		Закрепление буквы М. Звук и Буква С.
		Соединение буквы А и У
		Читаем буквы, читаем слоги. АУ, УА, АО, ОА
		8 Соединяем буквы, читаем слоги: АМ, МА, УМ, УА, АУ.
		1 Читаем буквы, читаем слоги. АУ, УА, АО, ОА
Ноябрь	8	Соединяем буквы, читаем слоги: АМ, УМ.
		Соединяем буквы, читаем слоги. Звуковой анализ слогов АУ, УА, АМ, УМ.
		Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов АС, СА, ОС
		Снова учимся соединять буквы.
		Читаем слитно МА, МУ, АМ, УМ, АУ. Читаем слово МА-МА
		7 Читаем слитно СА, СУ, СО, МО, МУ
		8. Читаем слитно. Читаем буквы и слоги из двух букв.
		Послоговое (неосмысленное) чтение. Пытаемся читать слоги из трёх букв САМ, СОМ, ОСА
Декабрь	9	Знакомство с буквой Хх. Чтение слогов ХА, ХО
		Закрепление буквы Хх Читаем слоги из двух и трёх букв. Осмысление прочитанного.
		4. Знакомство с буквой Рр Чтение слогов РА, РО, РУ

	<p>Закрепление буквы Рр Продолжаем читать слоги Из двух и треёх букв. Осмысление прочитанного</p>
	<p>Знакомство со звуком Шш Чтение слогов из двух и треёх букв ША,ШО,ШУ ШМА,ШМО, ШМУ Звуковой анализ слогов из треёх букв.</p>
	<p>7.Закрепление буквы Шш. Продолжаем чтение слогов.</p>

	<p>Продолжаем учиться читать слоги из двух и треёх букв, чередование букв С- Ш Осмысление прочитанного.</p>
	<p>1.Знакомство с звуком и буквой Ы. Чтение слогов СЫ, РЫ, МЫ</p>
	<p>Закрепление буквы Ы Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради</p>
Январь	<p>.Знакомство с буквой Лл Чтение слогов двух-трёх букв.</p>
	<p>Продолжаем учиться читать.</p>
	<p>Чтение предложение из двух-трёх слов. Чередование букв Л-Р</p>
8	<p>.Чтение слогов из 2, 3 и 4 букв. Чтение предложений, Придумывание слов , в составе которых есть звуки Р,С,Ш,Л,Х,М</p>
	<p>7.Знакомство со звуком и буквой Нн. Чтение слогов из двух букв. Штриховка и печатание слогов НА, НУ, НО.</p>
	<p>Закрепление буквы Нн Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради</p>
	<p>1.Продолжаем учиться читать слоги из двух и треёх букв, предложений из двух слов Осмысление прочитанного. Печатание в тетрадях.</p>
	<p>2.Продолжаем читать слоги из треёх букв и предложения. Осмысление, прочитанного. Печатание в тетради.</p>

Февраль	8	3 Знакомство со звуком и буквой Кк Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради
		4 Продолжаем учиться читать слоги из двух и треёх букв, предложений из двух слов
		Продолжаем читать слоги из треёх букв и предложения. Осмысление, прочитанного. Печатание в тетради.
		.Знакомство со звуком и буквой Тт. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради
		2. Знакомство со звуком и буквой Ии. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради
		3.Продолжаем читать слоги из треёх букв и предложения. Осмысление, прочитанного. Печатание в тетради.
		4 Продолжаем читать слоги из треёх букв и предложения. Осмысление, прочитанного. Печатание в тетради.
		Знакомство со звуком и буквой Пп. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради

Март	9	Продолжаем знакомство со звуком и буквой Пп. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради.
		Знакомство со звуком и буквой Зз. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.
		Продолжаем знакомство со звуком и буквой Зз. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради.
		1 Продолжаем знакомство со звуками и буквами З –С Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради.

	<p>Знакомство со звуком и буквой Йй. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.</p> <p>Продолжаем знакомство со звуком и буквой Йй.</p> <p>Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов.</p> <p>Чтение в букваре. Печатание в тетради.</p>
	<p>Продолжаем знакомство со звуком и буквой Йй.</p> <p>Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов.</p> <p>Чтение в букваре. Печатание в тетради.</p>
	<p>Знакомство со звуком и буквой Гг. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.</p>
	<p>6 Продолжаем знакомство со звуком и буквой Гг и Кк.</p> <p>Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов.</p> <p>Чтение в букваре. Печатание в тетради.</p>
Апрель 9	<p>7 Знакомство со звуком и буквой Вв. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.</p> <p>Продолжаем знакомство со звуком и буквой Вв.</p> <p>Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов.</p> <p>Чтение в букваре. Печатание в тетради.</p> <p>1 Продолжаем знакомство со звуком и буквой Вв.</p> <p>Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов.</p> <p>Чтение в букваре. Печатание в тетради.</p> <p>2.Продолжаем знакомиться со звуком и буквой Вв. Чтение в букваре.</p> <p>Знакомство со звуком и буквой Дд. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.</p> <p>4.Продолжаем знакомиться со звуком и буквой Д-Т Чтение в букваре.</p> <p>Знакомство со звуком и буквой Бб. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.</p> <p>Продолжаем знакомиться со звуком и буквой Б-П Чтение в букваре.</p> <p>7 Продолжаем знакомиться со звуком и буквой Б. Чтение в</p>

		букваре.
Май 8	8	8 Продолжаем знакомиться со звуком и буквой Б. Чтение из 3-4 слогов. Чтение в букваре.
		.Закрепление буквы Б. Продолжаем читать слова из 3 -4 слогов. Чтение небольших рассказов.
	2	2 Знакомство со звуком и буквой Жж. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.
		Продолжаем знакомиться со звуком и буквой Ж-З. Чтение в букваре.
	Продолжаем знакомиться со звуком и буквой Ж-Ш. Чтение в букваре.	Продолжаем знакомиться со звуком и буквой Ж-Ш. Чтение в букваре.
		Знакомство со звуком и буквой Ее. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.
	6.Знакомство со звуком и буквой Ъ. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.	6.Знакомство со звуком и буквой Ъ. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.
		.Знакомство со звуком и буквой Яя. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Расписание работы кружка

Занятия проводятся 1 раза в неделю: среда с 15.20

Продолжительность занятия: 20- 30 мин. Помещение: групповая комната

#### 3.2. Учебный план

Группа	Количество ООД		Продолжительность занятий
	В неделю	Предусмотренных программой	
«А»	2	68	20-25 минут
«Б»	2	68	20-25 минут
Всего по группам	4	136	

### 3.3. Календарно-тематический план

№	Дата ОД	ООД, тема	Страница Букваря Н.С. Жуковой	Цели задачи	Элементы содержания
1.	Октябрь 1 занятие	Обследование фонематического слуха «Мир звуков». «Звуки речи» Звук А и буква А	стр. 4	<p>Выявить умение детей выделять, воспроизводить и различать звуки речи.</p> <p>Знание о понятиях «Звуки» и «Буквы».</p> <p>Познакомить с буквой А, упражняться в вычленении звука в словах.</p> <p>Знать, что буква А - гласная буква.</p> <p>Учить распознавать графическое изображение буквы.</p> <p>Учить печатать букву А</p>	1 Загадка (Уши) 2 Д/И Игра « Кто внимательный» 3 Рассматривание картинок, определение на какой звук начинаются названия картинок. 4 Показ буквы графического изображения буквы А 5 Чтение по книжке, передвигая пальчик от красной линии. 6 Физминутка « Хома - хомячок» 7 Штриховка буквы, печатание. 8 Итог
2.	Октябрь 2 занятие	Звук и буква У	Стр. 5	<p>Познакомить детей со звуком У</p> <p>Учить вычленять их в словах.</p> <p>Познакомить с буквой У</p>	1 Загадка (Волк, воет У-у-у) 2 Д/И « Услышишь звук У, хлопни в ладоши»

				<p>Знать, что буква У гласная.</p> <p>Учить распознавать графическое изображение.</p> <p>Учить читать букву У в столбик. Учить печатать букву У</p>	<p>3 Рассматривание картинок в букваре</p> <p>4 Показ графического изображения буквы У</p> <p>5 Чтение по букварю, передвигая пальчик по вертикали, читать в столбик букву У</p> <p>6 Физминутка «Вышли пальчики гулять».</p> <p>7 Штриховка, печатание.</p> <p>8 Итог.</p>
3.	Октябрь 3 занятие	Звук и буква О Повторить буквы А 1 Повторение буквы А и У	Букварь Стр. 6 и У	<p>Учить вычленять звуки в словах.</p> <p>Звук О</p> <p>Познакомить с буквой О.</p> <p>Знать, что буква О – гласная.</p> <p>Учить распознавать графическое изображение</p> <p>Учить печатать букву О (изображения на доске)</p>	<p>1 Придумать слова, начинающиеся на А и У.</p> <p>2 Загадка (Ослик, Осы) Определение первого звука.</p> <p>3 Игра «Будь внимательным»</p> <p>4 Показ графического изображения буквы О</p> <p>5 Чтение по букварю в строчку и в столбик 6 Физ. минутка «Дикие животные»</p> <p>7 Штриховка и печатание буквы О.</p> <p>8 Итог</p>

4.	Октябрь 4 занятие	Закрепление буквы А, У, О. Звук и буква М	Букварь Стр.7	Закрепить знание букв А.У, О Учить, различать графическое изображение буквы, вычленять их в словах в разных позициях на слух.  Познакомить с буквой М.  Знать, что звук М согласный, но может быть мягким и твёрдым  Учить обозначать печатной буквой.	1 Повторить буквы А, У, О (найти в конвертике) 2 Игра с мячом «Назови слова на букву О» 3 Рассмотреть картинки на доске: дом, дым, ком. 4 Звук М согласный, может быть мягкой и твёрдой, обозначаем синей или зелеённой фишкой (мишка, мышка) 5 Показ графического изображения буквы М 6 Чтение по букварю в строчку и в столбик 7 Физминутка «Мы читали, мы читали» 8 Печатание буквы. 9 Итог
----	----------------------	---	---------------	--	---

5.	Октябрь 5 занятие	Закрепление буквы М. Звук и Буква С.	Букварь Стр. 8	Закрепление звука М и буквы М.  Учить различать графическое изображение буквы, вычленять их в словах в разных позициях на слух.  Познакомить со звуком и буквой С.  Дать понятие, что С буква согласная, бывает мягкой и твёрдой.	1 Найти в конвертике букву М.  2 Игра «Доскажи словечко».  3 Игра «Камень – вата».  4 Загадки: сорока, стул, санки  5 Показ графического изображения буквы С
----	----------------------	---	-------------------	---	--

					6 Чтение по букварю  7 Физ.минутка «Ветер дует нам в лицо»  8 Штриховка и печатание буквы С  9 Итог
--	--	--	--	--	---

6.	Октябрь 6 занятие	Соединение буквы А и У	Букварь Стр. 9	Закрепление звука С и бу Обучение чтению слогов ] гл.  Учить детей слиянию бук самостоятельно	1 Закрепление изученных букв: А, У, О, М, С. Игра: «Какой буквы не стало». 2 Обозначение букв фишками: красная, синяя, зелёная. 3 Чтение слогов АУ и УА по букварю. (хоровое и индивидуальное). 4 Физ. минутка «Дикие животные» водить пальчиком от одной буквы к другой, свободно читать слоги из двух гласных. 5 Печатание в тетради слогов АУ и УА. 6 Определение слогов в немой артикуляции воспитателя. 7 Итог
7.	Октябрь 7 занятие	Читаем буквы, читаем слоги. АУ, УА, АО,ОА	Букварь Стр.10	Учить детей анализировать прочитанные слоги.  Знать какая буква первая, какая вторая.  Продолжать учить читать слоги Гл. +	1 Хоровое чтение букв у доски (появляются буквы по очереди). 2 Чтение слогов в букваре (хоровое и индивидуальное).

				гл.	3 Анализ прочитанных слогов. 4 Физ. минутка «Хомячок» 5 Работа в тетрадях, печатание слогов. 6 Итог.
8.	Октябрь 8 занятие	8 Соединяем буквы, читаем слоги: АМ, МА, УМ, УА, АУ.	Букварь стр. 11	Учить читать слог, первую букву немного протягивая, а вторую произнося коротко.  Учить водить пальчиком по соединительной дорожке.  Учить выполнять звуковой анализ слогов: АМ, УМ; складывать эти звуки из разрезной азбуки.	1 Чтение слогов по букварю. 2 Звуковой анализ слогов АМ, УМ 3 Складывание слогов из разрезной азбуки. 4 Физ. минутка «Ветер дует нам в лицо» 5 Работа в тетрадях, печатание слогов. 6 Итог

9.	Октябрь 9 занятие	1 Читаем буквы, читаем слоги. АУ, УА, АО, ОА	Букварь Стр.10	Учить детей анализировать прочитанные слоги.  Знать какая буква первая, какая вторая.  Продолжать учить читать слоги Гл. + гл.	1 АУ  2 Работа с разрезными буквами  3 Чтение слогов АУ, УА на доске и в букваре (хоровое и индивидуальное).  4 Анализ прочитанных слогов.  5 Физ. минутка «Яблоко»  6 Работа в тетрадях, печатание слогов АУ, УА, АО, ОА.  7 Итог.
10.	Ноябрь 1 занятие	Соединяем буквы, читаем слоги: АМ, УМ.	Букварь стр. 11	Учить читать слог, первую букву немного протягивая, а вторую произнося коротко.  Учить водить пальчиком по соединительной дорожке.  Учить выполнять звуковой анализ слогов: АМ, УМ;	1 Показ педагогом техники чтения.  2 Чтение слогов по букварю.  3 Звуковой анализ слогов АМ, УМ  4 Складывание слогов из разрезной азбуки.  5 Физ. минутка «Яблоко»  6 Работа в тетрадях, печатание слогов.  7 Итог

11.	Ноябрь 2 занятие	Соединяем буквы, читаем слоги. Звуковой анализ слогов АУ, УА, АМ, УМ.	Букварь стр.12	Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов АУ, УА, АМ, УМ, Учить складывать эти слоги из разрезной азбуки. Продолжать учить читать слоги, находить картинки на соответствующие буквы	1 Немая артикуляция воспитателем АУ, УА, АМ, УМ. 2 Составление слогов из разрезной азбуки 3 Игра «Хлопушки» (слова со звуком М) 4 Чтение по букварю 5 Физ. минутка «Здравствуй» 6 Работа в тетрадях. Печатание слогов. 7 Итог.
12.	Ноябрь 3 занятие	Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов АС, СА, ОС	Букварь стр.13	Продолжать учить проводить звуковой анализ слогов, включив в упражнение звук С. Учить складывать слоги из разрезной	1 Игра сядет на стульчик, тот у кого в имени есть звук А 2 Загадки: Сосулька, слон, солнце 3 Составление слогов из разрезной

				азбуки	азбуки: : АС, ОС, УС, ОМ, УМ. 4 Чтение в букваре стр 13 5 Физ. минутка «Здравствуй» 6 Работа в тетрадях 7 Итог
--	--	--	--	--------	--

13.	Ноябрь 4 занятие	Снова учимся соединять буквы.	Букварь стр.14,15	Учить читать прямой слог Согл. + Гл, при этом первую букву тянуть, не разрывать дорожку.  Продолжать учить выполнять звуковой анализ слогов МА, МУ, АМ, УМ, складывать их из букв разрезной азбуки.	1 Придумаем слова, которые начинаются со звука М или МЬ 2 Игра «Запомни и повтори» (разрезная азбука) 3 Чтение в букваре Физ. минутка «Здравствуй» 4 Игра «Доскажи словечко» 5 Работа в тетради,
14.	Ноябрь 5 занятие	Читаем слитно МА,МУ,АМ,УМ, АУ. Читаем слово МА-МА	Букварь стр. 15	Продолжать учить детей читать слоги слитно, не разделяя буквы друг от друга. учить слышать, при чтении слово МАМА	1 Чтение по букварю слогов 2 Выкладывание слогов из разрезной азбуки. 3 Игра «Хлопушка» (У) 4 Физ. Минутка «Буратино» 5 Работа в тетради печатание слогов. 6 Итог
15.	Ноябрь	7 Читаем слитно	Букварь стр.	Продолжать учить детей читать слоги.	1 Загадка про маму

	6 занятие	СА,СУ,СО, МО,МУ	16	при этом первую букву тянуть, не разрывать дорожку	2 ( С) 3 Составление слогов из разрезной Продолжать учить выполнять звуковой анализ Слогов. Продолжать учить печатать слоги. азбуки. 4 Физ. минутка «Яблоко» 5 Чтение по букварю 6 Работа в тетради Печатание слогов 7 Итог
16.	Ноябрь 7 занятие	8.Читаем слитно. Читаем буквы и слоги из двух букв.	Букварь стр. 16	Развивать слуховую память детей. Продолжать учить детей читать слоги, при этом первую букву тянуть, не разрывать дорожку. Продолжать учить печатать слоги, развивать мелкую моторику пальчиков	1 Игра «Запомни и повтори» (М,О,С,У) (СА,МУ,СО) 2 Чтение в букваре слогов из двух букв 3 Работа в тетрадях печатание слогов СА, СО,СУ 4 Физ. минутка «Буратино» 5 Итог
17.	Ноябрь 8 занятие	Послоговое (неосмысленное) чтение. Пытаемся читать слоги из трёх букв САМ,СОМ,ОСА	Букварь стр. 17	Продолжать учить детей читать слоги из двух букв, не разрывая дорожки Показать, как нужно читать слоги из трёх букв. Печатание слогов в тетради.	1 Читаем слоги на доске двухбуквенные 2 Читаем трёхбуквенные слоги 3 Читаем в букваре 4 Физ.минутка «Быстрая речка»

					5 Печатание в тетради 6 Итог
18.	Декабрь 1 занятие	Знакомство с буквой Хх. Чтение слогов ХА,ХО	Букварь стр. 18	Познакомить детей с буквой Хх.  Учить различать графическое изображение, вычленять их в словах в разных позициях на слух.  Учить правильно произносить и читать букву.  Штриховка буквы, печатание большой и маленькой буквы	1 Отгадайте: Хлеб, хомяк, петух, хорошо.  2 Угадайте какой звук я выделяю (петух, храбрец, хорёк)  3 Знакомство с графическим изображением буквы Х 4 Чтение в букваре  5 Физ.минутка «Хомячок»  6 Штриховка, печатание в тетради  7 Итог
19.	Декабрь 2 занятие	Закрепление буквы Хх Читаем слоги из двух и трёх букв.  Осмысление прочитанного.	Букварь стр.19	Продолжать учить детей составлять из разрезной азбуки слоги из двух и трёх букв.  Закреплять умение узнавать графическое изображение буквы Х.  Развивать мелкую моторику пальчиков.	1 Игра «Прятки»  2 Составление слогов из разрезной азбуки САМ, САМА СОМ, АХ, ХО  3 Чтение по букварю  4 Физ. минутка «На речке»  5 Работа в тетрадях – печатание слогов ХА,ОХ, УХ  6 Итог

20.	Декабрь 3 занятие	4.Знакомство с буквой Рр Чтение	Букварь стр. 20	Познакомить детей с буквой Рр Учить различать графическое	1 Загадки: Рыба, радуга, репка. 2 Игра «Вода – камень»
-----	----------------------	------------------------------------	--------------------	--	---

		слогов РА,РО,РУ		изображение, вычленять их в словах в разных позициях на слух. Учить правильно произносить и читать букву. Штриховка буквы, печатание большой и маленькой буквы	3 Знакомство с буквой Рр 4 Чтение по букварю 5 Физ. минутка 6 Работа в тетрадях 7 Итог
21.	Декабрь 4 занятие	Закрепление буквы Рр Продолжаем читать слоги Из двух и треёх букв. Осмысление прочитанного	Букварь Стр 21	Продолжать учить детей распознавать графическое изображение буквы Р, составлять слоги. Печатать слоги в тетради.	1 Игра «Прятки» (М,С,О,Р,Х,У) 2 Чтение слогов с доски (РА, СУ, ХОР) 3 Чтение в букваре 4 Физ. минутка «Яблоко» 5 Печатание в тетради. 6 Итог

22.	Декабрь 5 занятие	Знакомство со звуком Шш Чтение слогов из двух и трёх букв ША,ШО,ШУ ШМА,ШМО,ШМУ Звуковой анализ слогов из трёх букв.	Букварь стр. 22	Познакомить детей с буквой Шш. Учить различать графическое изображение, вычленять их в словах в разных позициях на слух. Учить, правильно произносить и читать букву. Штриховка буквы, печатание большой и маленькой буквы	1 2 3 4 5 6 7	Загадки (Шарик, шарф, шапка) Игра «Хлопушки» Знакомство с графическим изображением буквы Ш Чтение по букварю Физ. минутка Штриховка в тетради Итог
23.	Декабрь	7.Закрепление	Букварь	Составление слогов из разрезной	1	«Хлопушки» звук Ш

	6 занятие	буквы Шш. Продолжаем чтение слогов.	стр.22	а兹буки. Осмысление прочитанного. Продолжать учить детей распознавать графическое изображение буквы Ш, развивать внимательность, умение при чтении не разрывать дорожку. Развивать мелкую моторику пальчиков.	2 3 4 5 6 7	Чтение слогов с доски Составление слогов из разрезной азбуки Чтение в букваре Физ. минутка Печатание в тетради Итог
--	-----------	--	--------	---	----------------------------	--

24.	Декабрь 7 занятие	Продолжаем учиться читать слоги из двух и трёх букв, чередование букв С- Щ Осмысление прочитанного.	Букварь стр. 23	Продолжать учить читать слоги из двух и трёх букв. Развивать внимание, умение видеть и правильно читать буквы. Продолжать учить не разрывать дорожку, читать слоги слитно.	1 «Прятки» 2 Чтение на доске 3 Чтение в букваре 4 Физ.минутка 5 Печатание в тетрадях 6 Итог
25.	Декабрь 8 занятие	1.Знакомство с звуком и буквой Ы. Чтение слогов СЫ, РЫ, МЫ	Букварь стр 24	Учить распознавать звук и графическое изображение буквы Ы Учить правильно произносить букву Ы и слышать её в словах. Учить штриховать и правильно печатать букву Ы	1 Хор-хоры, шар- шары, усусы, рама-рамы, роза -розы. Какой звук я выделяю? 2 Чтение на доске СЫ, РЫ, МЫ 3 Чтение в букваре 4 Физ.минутка 5 Штриховка в тетради 6 Итог

26.	Декабрь 9 занятие	<p>Закрепление буквы Ы Продолжение чтение слогов из двух и трех букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради</p>	Букварь стр 24	<p>Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы Ы Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки. Развивать мелкую моторику пальчиков.</p>	<p>1 Игра «Хлопушки» 2 Составление из разрезной азбуки О-СЫ, У-СЫ, ША-РЫ 3 Чтение в букваре 4 Физ. минутка 5 Печатание в тетради 6 Итог</p>
27.	Январь 1 занятие	<p>.Знакомство с буквой Лл Чтение слогов двух-трёх букв.</p>	Букварь стр.25	<p>Познакомить детей с буквой Лл Учить различать графическое изображение, вычленять их в словах в разных позициях на слух. Учить правильно произносить и читать букву. Штриховка буквы, печатание большой и маленькой буквы</p>	<p>1 Загадки: ЛУК, ЛОПАТА, ЛОЖКА 2 Звуковой анализ звука Л и ЛЬ 3 Показ графического изображения буквы Лл 4 Штриховка в тетрадях. 5 Физ. минутка 6 Чтение в букваре. 7 Итог</p>

28.	Январь 2 занятие	Продолжаем учиться читать.	Букварь стр.25	Продолжаем учить распознавать слова начинающихя на Л  Осмысление прочитанного.  Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки.	1 «Хлопушки»  2 Придумывание, предложения из двух, треёх слов  3 Складывание из разрезной азбуки Луша, Мы-ло.  4 Чтение предложений в букваре
-----	---------------------	----------------------------	-------------------	--	---

					5 Физ. минутка  6 Печатание в тетради  7 Итог
29.	Январь 3 занятие	Чтение предложение из двух-трёх слов. Чередование букв Л-Р	Букварь стр.26	Продолжать учить читать предложения из двух, треёх слов.  Развивать внимательность, умение правильно видеть и читать букву Осмысливать прочитанное.	1 Найди правильно букву.  2 Чтение в букваре  3 Физ. минутка  4 Печатание в тетради 5 Итог

30.	Январь 4 занятие	.Чтение слогов из 2, 3 и 4 букв. Чтение предложений, Придумывание слов , в составе которых есть звуки Р,С,Ш,Л,Х,М	стр. 27	Продолжать учить детей читать слоги из 2,3 и 4 букв, предложения из двух, трёх слов.  Осмысливать прочитанное.  Развивать внимательность, умение правильно видеть и читать букву.  Тренировать умение составлять слова из разрезной азбуки.	1 Придумывание слов, в составе которых есть звуки р, с, ш, л, х, м  2 Сложить из букв слоги: СЫР, СОР Слово: СЫ-РО  3 Чтение в букваре  4 Физ. минутка «К речке быстрой»  5 Работа в тетрадях  6 Итог
31.	Январь 5 занятие	7.Знакомство со звуком и буквой Нн. Чтение слогов из двух букв. Штриховка и печатание слогов НА, НУ, НО.	Букварь стр. 28	Познакомить детей с буквой Нн  Учить различать графическое изображение, вычленять их в словах в разных позициях на слух.  Учить, правильно произносить и читать букву.	1 Определение первого звука в словах: Нос, ноги, носорог.  2 Звуковой анализ звука Н и НЬ  3 Показ графического изображения буквы Нн

				Штриховка буквы, печатание большой и маленькой буквы	4 Штриховка в тетрадях. 5 Физ. минутка «По дорожке» 6 Чтение в букваре.  7 Итог
--	--	--	--	--	---

32.	Январь 6 занятие	Закрепление буквы Нн Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради	Букварь стр. 28	Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы Нн Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки. Развивать мелкую моторику пальчиков.	1 Игра «Хлопушки» 2 Составление из разрезной азбуки НОС, СЫН 3 Чтение в букваре 4 Физ. минутка 5 Печатание в тетради 6 Итог
33.	Январь 7 занятие	1.Продолжаем учиться читать слоги из двух и трёх букв, предложений из двух слов Осмысление прочитанного. Печатание в тетрадях.	Букварь стр. 29	Продолжать учить читать слоги из двух и трёх букв и предложений из двух слов. Развивать внимание, умение видеть и правильно читать буквы. Продолжать, учить не разрывать дорожку, читать слоги слитно.	1 «Прятки» 2 Чтение на доске 3 Чтение в букваре 4 Физ.минутка «Раз- два» 5 Печатание в тетрадях 6 Итог
34.	Январь 8 занятие	2.Продолжаем читать слоги из трёх букв и	Букварь стр. 30	Продолжать учить детей читать предложения из двух, трёх слов и	1 «Хлопушки» 2 Чтение с доски

		предложения. Осмысление, прочитанного. Печатание в тетради.		слоги  Развивать внимательность, умение правильно видеть и читать букву.  Осмысливать прочитанное.	3 Чтение в букваре.  4 Физ. минутка  5 Работа в тетрадях  6 Итог
35.	Февраль 1 занятие	3 Знакомство со звуком и буквой Кк Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради	Букварь стр. 31	Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы Кк  Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки.  Развивать мелкую моторику пальчиков	1 Загадки 2 Звуковой анализ звука К и КЬ 3 Показ графического изображения буквы Кк 4 Штриховка в тетрадях. 5 Физ. минутка «К речке быстрой» 6 Чтение в букваре. 7 Итог
36.	Февраль 2 занятие	4 Продолжаем учиться читать слоги из двух и трёх букв, предложений из двух слов	Букварь стр. 31	Продолжать учить читать слоги из двух и трёх букв и предложений из двух слов.  Развивать внимание, умение видеть и правильно читать буквы.  Продолжать, учить не разрывать дорожку, читать слоги слитно.	1 «Хлопушки» 2 Чтение с доски 3 Чтение в букваре. 4 Физ. минутка «Хома хомячок» 5 Работа в тетрадях 6 Итог: прочитанного.

37.	Февраль 3 занятие	Продолжаем читать слоги из трех букв и предложения.	Букварь стр. 32	Продолжать учить детей читать предложения из двух, трех слов и	1 «Прятки» 2 Чтение на доске
-----	----------------------	---	-----------------	--	---------------------------------

		Осмысление, прочитанного. Печатание в тетради.		слоги Развивать внимательность, умение правильно видеть и читать букву. Осмысливать прочитанное	3 Чтение в букваре 4 Физ.минутка 5 Печатание в тетрадях 6 Итог
--	--	---	--	---	---

38.	Февраль 4 занятие	.Знакомство со звуком и буквой Тт. Продолжение чтение слогов из двух и трех букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради	Букварь стр. 33	Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы Тт. Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки. Развивать мелкую моторику пальчиков	1 Загадки 2 Звуковой анализ звука Т и ТЬ 3 Показ графического изображения буквы Кк 4 Штриховка в тетрадях. 5 Физ. минутка «К речке быстрой» 6 Чтение в букваре. 7 Итог
-----	----------------------	--	-----------------	--	--

39.	Февраль 5 занятие	2. Знакомство со звуком и буквой Ии. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради	Букварь стр. 34	Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы Ии. Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки. Развивать мелкую моторику пальчиков	1 2 3 4 5 6	Игра «Хлопушки» Показ графического изображения буквы Ии Чтение в букваре Физ. минутка Печатание в тетради Итог
40.	Февраль	3.Продолжаем читать слоги из	Букварь стр.	Продолжать учить детей читать слоги и предложения из двух, треёх, четырех	1»Прятки»	

	6 занятие	трёх букв и предложения. Осмысление, прочитанного. Печатание в тетради.	35	слов.  Развивать внимательность, умение правильно видеть и читать букву.  Осмысливать прочитанное.	2 Чтение на доске  3 Чтение в букваре  4 Физ.минутка  5 Печатание в тетрадях  6 Итог
--	-----------	---	----	--	--

41.	Февраль 7 занятие	4 Продолжаем читать слоги из трёх букв и предложения. Осмысление, прочитанного. Печатание в тетради.	Букварь стр. 36	Продолжать учить детей читать слоги и предложения из трёх, четырех, пяти слов.  Развивать внимательность, умение правильно видеть и читать букву.  Осмысливать прочитанное. Отвечать на вопросы по прочитанному.	1 Игра «Хлопушки» 2 Составление из разрезной азбуки имена детей из четырех букв Ни-на,Ми-ла,Сима 3 Чтение в букваре 4 Физ. минутка 5 Печатание в тетради 6 Итог
42.	Февраль 8 занятие	Знакомство со звуком и буквой Пп. Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради	Букварь стр. 37	Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы Пп.  Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки.  Развивать мелкую моторику пальчиков.  Читать короткие предложения из 5-6 слов.	1 Придумывание слов, в составе которых есть звуки м, и,к,п, 2 Составление слов из разрезной азбуки: : Па-па, Па-ша, пара. 3 Чтение в букваре стр 37 4 Физ. минутка «Здравствуй» 5 Работа в тетрадях 6 Итог.

				Развивать умение отвечать на вопросы.	
--	--	--	--	---------------------------------------	--

43.	Март 1 занятие	Продолжаем знакомство со звуком и буквой Пп. Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради.	Букварь стр.38.	Продолжать учить детей читать слоги и предложения из трёх, четырех, пяти слов.  Развивать внимательность, умение правильно видеть и читать букву.  Осмысливать прочитанное.  Отвечать на вопросы по прочитанному.	1 «Прятки»  2 Чтение на доске  3 Чтение в букваре  4 Физ.минутка  5 Печатание в тетрадях  6 Итог
44.	Март 2 занятие	Знакомство со звуком и буквой Зз. Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.	Букварь стр.39	Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы Зз.  Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки.  Развивать мелкую моторику пальчиков.  Читать короткие предложения из 5-6 слов.  Развивать умение отвечать на вопросы.	1.Загадки  2 Звуковой анализ звука З и ЗЬ  3 Показ графического изображения буквы Зз  4 Штриховка в тетрадях. 5 Физ. минутка «По дорожке» 6 Чтение в букваре.  7 Итог
45.	Март 3 занятие	Продолжаем знакомство со звуком и буквой Зз. Продолжение чтение слогов из	Букварь стр.40	Продолжать учить детей читать слоги и предложения из трёх, четырех, пяти слов.  Развивать внимательность, умение	1 «Хлопушки» звук З  2 Чтение слогов с доски  3 Составление слов из разрезной азбуки  4 Чтение в букваре

		двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради.		правильно видеть и читать букву. Осмысливать прочитанное. Отвечать на вопросы по прочитанному.	5 Физ. минутка 6 Печатание в тетради 7 Итог
46.	Март 4 занятие	1 Продолжаем знакомство со звуками и буквами 3 –С Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради.	Букварь стр.41	Продолжать учить детей читать слоги и предложения из треёх, четырех, пяти слов.  Развивать внимательность, умение правильно видеть и читать букву.  Осмысливать прочитанное.  Отвечать на вопросы по прочитанному.	1 Загадка 2 Д/И « Услышишь звук З, хлопни в ладоши» 3 Рассматривание картинок в букваре 4 Показ графического изображения буквы З-С 5 Чтение по букварю. 6 Физминутка «Вышли пальчики гулять». 7 Штриховка, печатание. 8 Итог.

47.	Март 5 занятие	Знакомство со звуком и буквой Йй. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.	Букварь стр.42	Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы Йй. Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки. Развивать мелкую моторику пальчиков. Читать короткие предложения из 5-6 слов.	1 «Хлопушки» 2 Чтение с доски 3 Чтение в букваре. 4 Физ. минутка «Хома хомячок» 5 Работа в тетрадях 6 Итог: прочитанного.
-----	----------------	--	----------------	---	--

				Развивать умение отвечать на вопросы	
48.	Март 6 занятие	Продолжаем знакомство со звуком и буквой Йй. Продолжение чтение слогов из двух и треёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради.	Букварь стр.43	Продолжать учить детей читать слоги и предложения из двух, треёх, четырех пяти слов. Развивать внимательность, умение правильно видеть и читать букву. Составлять предложения по картинке. Осмысливать прочитанное.	1 Загадки 2 Показ графического изображения буквы Йй 3 Штриховка в тетрадях. 4 Физ. минутка «К речке быстрой» 5 Чтение в букваре. 6 Итог

49.	Март 7 занятие	Продолжаем знакомство со звуком и буквой Йй. Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради.	Букварь стр.44	Продолжать учить детей читать слоги и предложения из двух, трёх, четырех пяти слов.  Развивать внимательность, умение правильно видеть и читать букву.  Отвечать на вопросы по прочитанному.  Осмысливать прочитанное.	1.Чтение по букварю слогов  2. Выкладывание слогов из разрезной азбуки.(ай.ой.ый,ий,ей)  3. Игра «Хлопушка» (Й)  4. Физ. Минутка «Буратино»  5. Работа в тетради печатание слогов.  6. Итог
50.	Март 8 занятие	Знакомство со звуком и буквой Гг. Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов.	Букварь стр.45	Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы Гг.  Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки.	1Придумывание слов, в составе которых есть звуки г,п,у,з.  2 Сложить из букв слоги: га,ги,гу. Слово: но-га,го-ра, гу-си.  3 Чтение в букваре

		Чтение в букваре.		Развивать мелкую моторику пальчиков.  Читать короткие предложения из 5-6 слов.  Развивать умение отвечать на вопросы.	4 Физ. минутка «К речке быстрой»  5 Работа в тетрадях  6 Итог
--	--	-------------------	--	---	---

51.	Март 9 занятие	6 Продолжаем знакомство со звуком и буквой Гг и Кк. Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради.	Букварь стр.46	Продолжать учить детей читать слоги и предложения из двух, трёх, четырех пяти слов.  Развивать внимательность, умение правильно видеть и читать букву.  Отвечать на вопросы по прочитанному.  Осмысливать прочитанное.	1 «Хлопушки» (Г,К)  2 Чтение с доски  3 Чтение в букваре.  4 Физ. минутка «Хома хомячок»  5 Работа в тетрадях  6 Итог: прочитанного.
52.	Апрель 1 занятие	7 Знакомство со звуком и буквой Вв. Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.	Букварь стр.47	Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы Вв.  Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки.  Развивать мелкую моторику пальчиков.  Читать короткие предложения из 5-6 слов.  Развивать умение отвечать на вопросы.	1. Чтение по букварю слогов  2. Выкладывание слогов из разрезной азбуки.(ва.во.вы,ви)  3. Игра «Хлопушка» (В)  4. Физ. Минутка «Буратино»  5. Работа в тетради печатание словов.  6. Итог
53.	Апрель	Продолжаем	Букварь	Развивать внимательность, умение	1.Загадки

	2 занятие	знакомство со звуком и буквой Вв. Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради.	стр.48	читать слоги слитно, не разрывая дорожки. Развивать мелкую моторику пальчиков. Читать короткие предложения из 5-6 слов. Развивать умение отвечать на вопросы.	2 Звуковой анализ звука В и ВЬ 3 Показ графического изображения буквы Вв 4 Штриховка в тетрадях. 5 Физ. минутка «По дорожке» 6 Чтение в букваре. 7 Итог
54.	Апрель 3 занятие	1 Продолжаем знакомство со звуком и буквой Вв. Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. Печатание в тетради.	Букварь стр.49	Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки. Развивать мелкую моторику пальчиков. Читать короткие предложения из 5-6 слов. Развивать умение отвечать на вопросы.	1Придумывание слов, в составе которых есть звуки г,к,в. 2Слова:и-ва, ва-за,со-ва 3 Чтение в букваре 4 Физ. минутка «К речке быстрой» 5 Работа в тетрадях 6 Итог

55.	Апрель 4 занятие	2.Продолжаем знакомиться со звуком и буквой Вв. Чтение в букваре.	Букварь стр.50	<p>Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальчиков.</p> <p>Читать короткие предложения из 5-6 слов.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы.</p>	<p>1 «Хлопушки»</p> <p>2 Чтение с доски</p> <p>3 Чтение в букваре.</p> <p>4.Составление предложений картинкам.</p> <p>5 Физ. минутка «Хома хомячок»</p> <p>по</p>
-----	------------------	---	----------------	--	---

				Умение составлять предложения по картинкам.	<p>6 Работа в тетрадях</p> <p>7 Итог: прочитанного.</p>
56.	Апрель 5 занятие	Знакомство со звуком и буквой Дд. Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.	Букварь стр.51	<p>Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы Дд.</p> <p>Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальчиков.</p> <p>Читать короткие предложения из 5-6 слов.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы.</p>	<p>1.Чтение по букварю слогов, слов.</p> <p>2. Выкладывание слов из разрезной азбуки.(дом,дым,душ)</p> <p>3. Игра «Хлопушка» (Д)</p> <p>4. Физ. Минутка «Буратино»</p> <p>5. Работа в тетради печатание словов.</p> <p>6. Итог</p>

57.	Апрель 6 занятие	4.Продолжаем знакомиться со звуком и буквой ДТ Чтение в букваре.	Букварь стр.52	Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки.  Развивать мелкую моторику пальчиков.  Читать короткие предложения из 5-6 слов.  Развивать умение отвечать на вопросы.  Умение составлять предложения по картинкам.	1Придумывание слов, в составе которых есть звуки д,т.  2 Сложить из букв слоги: да –та, до –то,ду – ту,ды – ты. Слово: дом,том.  3 Чтение в букваре  4 Физ. минутка «К речке быстрой»  5 Работа в тетрадях  6 Итог
58.	Апрель 7 занятие	Знакомство со звуком и буквой Бб. Продолжение	Букварь стр.53	Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы Бб.  Развивать внимательность, умение	1.Чтение по букварю слогов  2. Выкладывание слогов из разрезной

		чтение слогов из двух и трех букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.		читать слоги слитно, не разрывая дорожки.  Развивать мелкую моторику пальчиков.  Читать короткие предложения из 5-6 слов.  Развивать умение отвечать на вопросы.	азбуки. (ба,бо,бу,би.бы))  3. Игра «Хлопушка» (Б)  4. Физ. Минутка «Буратино»  5. Работа в тетради печатание слогов.  6. Итог
--	--	---	--	--	---

59.	Апрель 8 занятие	Продолжаем знакомиться со звуком и буквой БП Чтение в букваре.	Букварь стр.54	Развивать внимательность, умение читать слова слитно.  Развивать мелкую моторику пальчиков.  Читать короткие предложения из 5-6 слов.  Развивать умение отвечать на вопросы.  Умение составлять предложения по картинкам.	1 Придумывание слов, в составе которых есть звуки б,п  2 Сложить из букв слоги: ба – па,бупу,би-пи. Слово: бал-ка,пал-ка.  3 Чтение в букваре  4 Физ. минутка «К речке быстрой»  5 Работа в тетрадях  6 Итог
60.	Апрель 9 занятие	7 Продолжаем знакомиться со звуком и буквой Б. Чтение в букваре.	Букварь стр.55	Развивать внимательность, умение читать слова слитно.  Развивать мелкую моторику пальчиков.  Читать короткие предложения из 5-6 слов.  Развивать умение отвечать на вопросы.  Умение составлять предложения по картинкам.	1 Загадка  2 Д/И « Услышишь звук Б, хлопни в ладоши»  3 Рассматривание картинок в букваре  4 Чтение по букварю.  5 Физминутка «Вышли пальчики гулять».

				картинкам.	6 Штриховка, печатание.  7 Итог
--	--	--	--	------------	---------------------------------------

61.	Май 1 занятие	8 Продолжаем знакомиться со звуком и буквой Б. Чтение из 3-4 слогов. Чтение в букваре.	Букварь стр.56	<p>Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальчиков.</p> <p>Читать короткие предложения из 5-6 слов.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы.</p> <p>Умение составлять предложения по картинкам.</p>	<p>1 Игра «Запомни и повтори»</p> <p>2 Чтение в букваре слогов из трех букв</p> <p>3 Работа в тетрадях печатание слогов</p> <p>4 Физ. минутка «Буратино»</p> <p>5 Итог</p>
62.	Май 2 занятие	Закрепление буквы Б. Продолжаем читать слова из 3 -4 слогов. Чтение небольших рассказов.	Букварь стр.57	<p>Развивать внимательность, умение читать слова слитно.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальчиков.</p> <p>Читать короткие предложения из 5-6 слов.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы.</p> <p>Умение составлять предложения по картинкам.</p>	<p>1 Найди правильно букву.</p> <p>2 Чтение в букваре</p> <p>3 Физ. минутка</p> <p>4 Печатание в тетради</p> <p>5 Итог</p>
63.	Май 3 занятие	2 Знакомство со звуком и буквой Жж. Продолжение	Букварь стр.58	<p>Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы Жж.</p> <p>Развивать внимательность, умение</p>	<p>1 Придумаем слова, которые начинаются со звука Ж</p> <p>2 Игра «Запомни и повтори» (разрезная)</p>

		чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.		читать слоги слитно, не разрывая дорожки. Развивать мелкую моторику пальчиков. Читать короткие рассказы из 6-7 предложений. Развивать умение отвечать на вопросы.	азбука) 3 Чтение в букваре 4.Физ. минутка «Здравствуй» 5 Игра «Доскажи словечко» 6 Работа в тетради, печатание слогов. жа,жо,жу. 7 Итог
64.	Май 4 занятие	Продолжаем знакомиться со звуком и буквой Ж- 3. Чтение в букваре.	Букварь стр.59	Развивать внимательность, умение читать слова слитно. Развивать мелкую моторику пальчиков. Читать короткие рассказы из 6-7 предложений. Развивать умение отвечать на вопросы. Умение составлять предложения по картинкам.	1Придумывание слов, в составе которых есть звуки ж-з. 2 Сложить из букв слоги: жа – за,жу зу,жи-зи. 3 Чтение в букваре 4 Физ. минутка «К речке быстрой» 5 Работа в тетрадях 6 Итог

65.	Май 5 занятие	Продолжаем знакомиться со звуком и буквой Ж-Ш. Чтение в букваре.	Букварь стр.60	Развивать внимательность, умение читать слова слитно.  Развивать мелкую моторику пальчиков.  Читать короткие рассказы из 6-7 предложений.  Развивать умение отвечать на вопросы.	1 «Хлопушки»  2 Чтение с доски  3 Чтение в букваре.  4.Составление предложений картинкам.  5Физ. минутка «Хома хомячок» по
-----	------------------	--	-------------------	--	---

				Умение составлять предложения по картинкам.	6Работа в тетрадях 7 Итог.
66.	Май 6 занятие	Знакомство со звуком и буквой Ее.  Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв.  Анализ слогов.  Чтение в букваре.	Букварь стр.61	Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы Ее.  Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки.  Развивать мелкую моторику пальчиков.  Читать короткие рассказы из 6-7 предложений.  Развивать умение отвечать на вопросы.  Умение составлять предложения по картинкам.	1.Загадки  2 Звуковой анализ звука Е.  3 Показ графического изображения буквы Ее  4 Штриховка в тетрадях.  5 Физ. минутка «По дорожке»  6 Чтение в букваре. Отвечать вопросы. 7 Итог  на

67.	Май 7 занятие	6.Знакомство со звуком и буквой Ъ. Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.	Букварь стр.64	Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы Ъ. Развивать внимательность, умение читать слова слитно. Развивать мелкую моторику пальчиков. Читать короткие рассказы из 6-7 предложений. Развивать умение отвечать на вопросы. Умение составлять предложения по	1 «Прятки» 2 Чтение на доске 3 Чтение в букваре 4 Физ.минутка 5 Печатание в тетрадях 6 Итог
-----	------------------	---	-------------------	--	--

				картинкам.	
68.	Май 8 занятие	.Знакомство со звуком и буквой Яя. Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре.	Букварь стр.68	Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы Ъ. Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки. Развивать мелкую моторику пальчиков. Читать короткие рассказы из 6-7 предложений. Развивать умение отвечать на вопросы. Умение составлять предложения по картинкам.	1.Загадки 2 Придумывание слов, в составе которых есть звук Я. 3 Показ графического изображения буквы Яя 4 Штриховка в тетрадях. 5 Физ. минутка «По дорожке» 6 Чтение в букваре. Отвечать на вопросы. 7 Итог

### **3.4. Материально-техническое оснащение**

Оборудование:

*Демонстрационный материал:*

- 1 Мольберт
- 2 Крупные буквы на магнитиках
- 3 Предметные картинки
- 4 Карточки для звукового анализа слов (на магнитиках)
- 5 Фишки: зелёная, синяя, красная (на магнитиках)
- 6 Полотно в клетку, для показа, как правильно печатать буквы.
- 7 Маркеры: синий, зелёный, красный.

*Раздаточный материал:*

- 1 Буквари
- 2 Тетради в крупную клетку (для первоклассников)
- 3 Конвертики с разрезной азбукой, комплект на каждого ребёнка.
- 4 Индивидуальные карточки на каждого ребёнка из «Папки дошкольника».
- 5 Карточки для звукового анализа слов, на каждого ребёнка.
- 6 Фишки: зелёная, синяя, красная на каждого ребёнка
- 7 Цветные карандаши
- 8 Простые карандаши

### **3.5. Программно-методическое обеспечение**

**образовательного процесса**

Программа школы раннего развития построена на методике Н.С.Жуковой и предназначена для развития детской речи и направлено на обучение дошкольников правильному чтению. В данной программе предложена система занятий с применением разнообразных речевых игр и материалов.

## **Список литературы**

1. Н.С Жукова букварь (пособие по обучению дошкольников правильному чтению)
2. М.И.Мирошник, В.А. Самохвалова «Я читаю» (игровой материал) курс «Подготовка к чтению»
3. М.Д. Маханёва, Н.А.Гоголева, Л.В.Цыбирова «Обучение грамоте детей 5-7 лет (игры, физминутки).
4. Серия «Папка дошкольника» АБВГДЕ - йка знакомство с буквами (Солнечные ступеньки)
5. О.Н.Лиманская «Конспекты логопедических занятий».